Министерство образования Российской Федерации

Башкирский государственный университет

проблемы филологии

Сборник научных работ аспирантов, соискателей и молодых ученых

Выпуск 2

К ЭТИМОЛОГИИ СЛОВА РОТА И ОРДА

Слово *poma* у Фасмера (см. III: 507) уверенно возводится к средневерхнемецкому *rotte*, *rot* «толпа, ватага».

Слово это известно в польском, чешском и других славянских языках (в русском языке впервые упоминается в 1581 году), но заимствованный характер этого слова не вызывает сомнения, хотя, вообще говоря, рота как обозначение воинского подразделения могло образоваться от собственно русского (диалектального) рота – «клятва».

Высказывалось предположение (см. Радлов I: 1064), что слово рота заимствовано из турецкого языка, где, орта – это подразделение янычар, батальон. В пользу турецкого происхождения слова рота говорит ярко выраженное военное значение (ср. его значение в немецком языке – см.выше).

К XVI веку турецкая военная организация была хорошо известна у всех славянских народов. Переход орта > ро́та вполне закономерен (ср. рундук < тюркское орундук «табурет»), хотя перемещение ударения на первый слог требует выяснения.

Турецкое слово *орта* (возможно, с долгим о : *орта*, что снимало бы вопрос об ударении в русском слове) развилось из общетюркского *орта* (татарское, башкирское *урта*) «середина, средний, центр круга, круг людей», ср. также древне-тюркское (ДТС: 371), *отца* «караван купцов, компаньон» (откуда узбекское *урток* «товарищ», татарское, башкирское, *уртак* «общий, совместный, совладение», *уртакка керу* « входить в общее предприятие»), алтайское ортак «средний» (ср. татарское, башкирское *уртапачы ул* «средний сын»), татарское урталай «пополам» (< орталай, откуда, по мнению Л. Будагова, происходит русское слово *артель* - (см. Л.Будагов 1: 122-123).

По-видимому слово «орта» первоначально имело значение «круговой лагерь - военный или купеческий». На эту мысль наталкивает и сходство этого слова с общетюркским $op\partial a$ «военный лагерь, центральная ставка, дворец (центральная палатка) хана; кочевое государство».

Этимологи (М. Рясянян, Э. В. Севортян) весьма осторожничают при сравнении слов *орта* «середина» и орда "ставка хана, дворец" и т. д., имея в виду то, что в тюркских языках переход t > d в корневых морфемах необычен (переходы ata>ada в хакасском, qatin > qadin ("жена, женщина") в турецком явно поздние). Однако между огта и огда имеются бесспорные переходные мосты, например:

1) Оба эти слова имеют варианты на и во втором слоге: древнетюркское ortun "середина", ortum (наряду с ortom) «средний», ortug (наряду с ortag) «товарини, компаньон» и древне-тюркское ordu «ставка, резиденция

хапа, дворец», позднее монгольское ordu (современное монгольское орд, ордон) «дворец, ставка», турецкое ordu «военный лагерь, войско, армия» и т. п. (см. ССТМЯ III:23); с другой стороны ср.уйг.орду «средний, посредственный» (Радлов I:1073).

- 2) Древне-тюркское ordu «нора грызунов», сибирско-татарское opda «нора грызунов», коми. opda «бурундук, земляная белка» было заимствовано и в русские говоры Севера (см. Фасмер III: 150).
- 3)Татарское диалектальное *урда*, башкирское *урза* «средник (горизонтальная жердииа в доме под потолком для развешивания одежды), матица, балка» наряду с *урда*, *урза* «орда».

Вместе с тем происхождение слов *opda/l opma*, *opdy/l* opту остается загадочным. Обилие материала, широкое распространение и разветвление значений этих слов только мешает их этимологизации.

По вопросу этимологизации этих слов можем добавить следующие замечания: очевидная связаниость и вместе с тем дифференцированиость устойчивых ядерных значений слов *орта* и *орда* говорит, как будто о том, что оба эти кория заимствованы из одного источника, но в разное время (и достаточно давно), в разных местах.. Можио в качестве возможного этимона указать на согдийское $r\delta$ ~ ягиобское rot «дорога, путь» («средняя линия; лагерь на пути»).

Что касается слова *орда* в русском языке, оно без сомиения заимствовано из татарского (кыпчакского типа) языка периода Золотой орды. Под «Золотой ордой» понимался золоченый шатер сначала уйгурских, потом монгольских ханов — Батыя и его потомков. Но первичное значение слова *орда* быстро изменилось, и оно приняло значение «государство чингизидов». В современном русском языке слово ОРДА имеет следующие значения: 1) У тюркских кочевых народов в средние века: ставка хана, ранее военно-административная организация у этих народов; становище кочевников; 2) Толпа, скопище, банда (см. Толковый словарь С.П.Ожегова и Н.Ю.Шведовой,М. 1997; 479). Каузальных значений у слова *орда* чрезвычайно много. Так, например, ордынской овцой или просто ордой называли курдючных овец (откуда и чувашское арта «длииношерстиая овца»), странным образом поволжские русские называли ордою чувашей (а не татар) (см. Михайлов 1972: 131). Широко употребляется слово *орда* и в русской топонимике (Благова 1972: 9-20).

Турецкое ordu (по-видимому, искусствению возрождению в значении «армия») в русском языке встречается в узкоспециальной литературе по вопросам новой и новейшей истории Турции.

В целом мы признаем трудиости этимологизации слов orda и orta, но считаем, что имеется достаточно доказательств общего их происхождения.

Среди попыток этимологизации слов orda и orta мы пока не находим достойных доверия. Варнант orta «середина», встречающийся в некоторых диалектах и письменных источниках (откуда, вероятно, татарское утрау ~ общекынчанское otraw, otiraw «остров» <*otraju), по-видимому, не является первичным, т.е. otra < orta, а не наоборот. Попытка Г.Рамстедта связывать тюрское orta с тунгусско - монгольским корнем do «внутренний, внутренность» (см. Рамстедт 1957: 182) кажется малоубедительной.

Для нас, во всяком случае, предположение о переходе *orta* > *poma* остается вполне вероятным.

Литература

- 1. Фасмер М., Этимологический словарь русского языка. Т.Ш. М.
- Радлов В.В. Опыт словаря тюркских наречий. СПб., 1888-1911. Т. 1-4.
- 3. ДТС: Древнетюркский словарь. Л.1969.
- 4. Будагов Л. Сравнительный словарь турецко-татарских наречий. СПб., 1869.
- 5. Севортян Э.В. Этимологический словарь тюркских языков. Т.І. М., 1974.
- 6. ССТМЯ: Сравнительный словарь тунгусо-маньчжурских языков Под ред. проф. В.И. Цинциус. Т.Н. Л. 1977.
- 7. Ожегов С.П. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка, М., 1997.
- 8. Михайлов С.М. Труды. Чебоксары, 1972.
- Благова Г.Ф. Топонимическое исследование слов Сарай и Орду// Орда // Диалекты и топонимия Поволжья Т.І. Чебоксары, 1972:9-10.
- 10. Рамстедт Г. Введение в алтайское языкознание. М., 1957.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Абдуллина Ф.А. Неологизмы татарского языка как выражение законо-
мерностей развития общества
2.Аллагулова Г.Р. Глаголы с общим значением 'обучать' в русском, анг-
лийском и французском языках4-10
лийском и французском языках
Гин
4.Волкова Е.М. Художественный концепт и аспекты его описа-
18-26
5.Галимычнова В.Р. Языковая ситуация полиэтинческого социума26-38
6.Гарифуллина Р.В. О прописной букве (Орфографические и орфоэпиче-
ские разногласия в математической терминологии)
7. Григорьева Т.В. "Преддверие" семантического развития слов свет и
<i>тьма</i>
8.Гурьянова И.В. Выявление культурной информации путем анализа лек-
сических единиц (на примере концепта жилище в английском язы-
ке)
9. Жданова А.А. Корнесловы – названия деревьев как компоненты фразео-
логем современного русского языка
10. Жданова В.И. Предикаты зла (XI-XIV вв.)
11. Желватых Т.А. Авторская "этимология" как один из приемов созлания
комического эффекта в некоторых видах каламбура74-78
12.Заморева А.В. Общая оценка и аспекты её описания
13. Каримова З.С. Аяз Гыйлэжевный "Балта кем кулында?" романында фра-
зеология куллагудагы осталыгы
14.Кобякова Т.И. Языковая картина мира: "Словарь концептов духовной
сферы русского народа"92-99
15.Кузьмина Г.Ш. Лингвокультурная ситуация Россин конца ХУШ-начала
XIX вв. в языковой картине мира С.Т. Аксакова и её отражение в текстах
"Семейной хроники" и "Детских годах Багрова-внука"
16. Лысова О.В. Историческое комментирование фактов современного
русского языка на уроках в средней школе
17. Марднева Э.Р. К вопросу об антонимин номинативных единиц117-129
18.Мирсаетова Л.А. Фразеологическая омонимия как проявление
идноэтинческого миропонимания
19. Молодова Г.А. Стратегии и тактики речи: сущность, реализация,
омонимия
20. Морозов М.Г. Движение и его характеризация в русской
фразеологии
21. Мустафина М.В. Эпоха Барокко в новести Грасса "Встреча в Тельг-
Te"140-147
22. Орехов Б.В., Слободян Е.А. Применение лингвистической модели
СМЫСЛ4ТЕКСТ ПРИ ЗНАЛИЗЕ ХУЛОЖЕСТВЕННЫХ ПЕРЕВОЛОВ (НА МАТЕРИАЛЕ ПОТ-

чевских	переводов	И3	Микеланжде-	
ло)			147-153	
	О.В. Метафора в			
2000rr.)			152-163	
	.М. История этимоло			
	языке			
25. Сальникова В.В. Природа в языковой картине мира ребенка173-176				
26.Сергеева Е.Н. Когнитивные модели в художественных текстах176-184				
	Е.В. Лексико-семанти			
	в древнерусском язы			
	нь. Безличные глаголь			
на односоставн	ых предложений	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	193-200	
	.Ю. Идея бытия в ги			
	гике			
	С. Словообразовательн			
	ваниях этимологическ			
	м литературных языка			
	3. Обращения в поэти			
	Гарипова)			
	Р. Словарный состав в			
22 У	11.05		217-219	
	.Н. Об этимологии од			
	В. Работа с этимолог			
	і школе О.В. "Память серді			
	о.в. намять серді эзии			
	В.А. Концептосфера "			
	её репрезентация в язи			
	тимологии слова <i>рот</i>			
JI,IOHAJI K. K 3	mmonor illi chosa pomi	и п орои	234-230	